

## INFO

Gala Espel  
16 / 09 / 1997  
ADRESSE 47 rue Daguerre 75014 Paris  
TEL. +33 6 85 30 93 19  
EMAIL galaespel@gmail.com

## CURSUS

2021-2022 MAS in Design for Luxury and Craftsmanship avec Félicitations  
1 an ECAL, Lausanne  
2016-2021 Diplôme d'Architecture Intérieure et Design avec Félicitations  
5 ans Ecole Camondo, Paris  
2018 Hong Kong Design Institute, Hong Kong

## DISTINCTIONS

2022 Finaliste du concours international Design Parade Hyères de la Villa Noailles.  
2021 Lauréate de l'appel à projet « Mondes Nouveaux » du Ministère de la Culture.  
2020 Lauréate du concours national lancé par Nendo et Le Bon Marché.  
2020 Prix du jury - Projet de diplôme, théâtre de Châteauevallon.  
2020 Prix du jury - 19M, Chanel.

## EXPÉRIENCES

2023 Résidence Design et Métiers d'Art à la Villa Albertine, New York  
2 mois En partenariat avec WantedDesign et la Fondation Bettencourt Schueller.

2023 Scénographie d'un ballet pour le Ministère de la Culture, Beaux-Arts de Paris.  
Collaboration avec Mathieu Guilhaumon, chorégraphe du Ballet Nacional Chileno

2022 Développement d'une collection de lampes pour DEDON

2022 Design et DA freelance au studio nendo à Tokyo

2021 Projet « Mon Ile » lauréat du concours Mondes Nouveaux du Ministère de la Culture  
8 mois Représentation à la Fondation Ricard lors de la Paris Design Week.

2022 Exposition au Musée des Arts Décoratifs  
Projet de recherche et collection d'objets « Poc a poc ».

2021 Projet lauréat "Semis", édition distribuée à 40.000 exemplaires pour Nestlé

2021 Scénographe pour le 19M, lieu de rencontre entre les artisanats d'art de Chanel, Paris  
5 mois Création d'une scénographie pour l'inauguration et l'exposition « L'Ouverture ».

2021 Création du studio

2021 Exposition à la Paris Design Week  
Projets « Poc a poc » et « Vivants » lors de l'évènement Vivement demain.

2020 Anima, un dialogue entre l'homme et l'objet  
12 mois Thèse de recherche en design

2019 Exposition « Teatro del Giorno » au Palazzo Litta pour la Milan Design Week  
10 mois Conception et fabrication d'objets - Conception de la scénographie.

## INFO

Gala Espel  
16 / 09 / 1997  
**ADDRESS** 47 rue Daguerre 75014 Paris  
**TEL.** +33 6 85 30 93 19  
**EMAIL** galaespel@gmail.com

## SCHOOLING

**2021-2022** MAS in Design for Luxury and Craftsmanship with Honours  
1 year ECAL, Lausanne  
**2016-2021** Degree in Interior Architecture and Product Design with Honours  
5 years Ecole Camondo, Paris  
**2018** Exchange, Hong Kong Design Institute, Hong Kong  
6 months

## ACHIEVEMENTS

**2022** Finalist of the international design competition Design Parade Hyères, Villa Noailles.  
**2021** Laureate of call for project "Mondes Nouveaux" of the French Ministry of Culture.  
**2021** Design for Good - Eyes on Talents  
**2020** Winner of the national competition launched by Nendo and Le Bon Marché.  
**2020** Prize of the jury - Diploma project, Châteauvallon National Theater.  
**2020** Prize of the jury - 19M, Chanel.

## EXPERIENCES

**2023** **Designer in residency 2023 at Villa Albertine, New York**  
2 months In partnership with WantedDesign and Fondation Bettencourt Schueller.

**2023** **Set design for French Ministry of Culture, Beaux-Arts of Paris**  
Collaboration with Mathieu Guilhaumon, choreographer of Ballet Nacional Chileno.

**2022** **Development of a lamp collection for DEDON**

**2022** **Freelancer for studio nendo in Tokyo**

**2022** **"Mon Ile", winner of the Mondes Nouveaux competition of the French Ministry of Culture**  
8 months Exhibition and performance at Fondation Ricard during the Paris Design Week.

**2022** **Exhibition at Musée des Arts Décoratifs, Paris**  
Research project and object collection "Poc a poc".

**2021** **Laureate project "Semis", design edition of 40.000 pieces for Nestlé**

**2021** **Scenographer for le 19M, new building dedicated to Chanel métiers d'art**  
4 months Conception, coordination and production of a scenography for the grand opening.

**2021** **Creation of the studio**

**2021** **Exhibition at Paris Design Week**  
Showcase of projects "Poc a poc" and "Vivants" at Vivement demain.

**2020** **Anima, a dialogue between people and objects**  
12 months Research design thesis with Honours

**2019** **Exhibition "Teatro del Giorno" at Palazzo Litta for the Milan Design Week**  
8 months Design and making of architectural pieces - Scenography.