

# VICTORIA PRIETO HARA

**DIRECTION ARTISTIQUE  
IMAGE DE MODE.**

Argentine & Espagnole  
15. 12. 1994  
55 Rue Château d'Eau, 75010, Paris, FR.  
victoriaprieth@gmail.com  
www.victoriaprieto.com  
0628214033

Co-fondatrice d'une marque de lingerie à Buenos Aires, j'ai occupé le poste de Directrice Image et Communication pendant 6 ans. Diplômée du Master of Arts en Fashion Image à l'IFM, j'ai affiné mon regard grâce à l'accompagnement de mentors tels que Marc Ascoli, Christophe Renard, Ally Macrae, Etienne Russo, Antoine Plateau et Frédéric Sanchez. Avec 3 ans d'expérience freelance dans le secteur du luxe, je souhaite désormais développer ma carrière au sein d'une équipe créative à Paris, en y apportant mon expertise et ma passion pour la Direction Artistique en Image de mode et beauté.

## LANGUES

FRANÇAIS - Courant  
ANGLAIS - Courant  
ESPAGNOL - Langue maternelle

## COMPÉTENCES

- ADOBE / InDesign - Illustrator - Photoshop - Premiere Pro.
- Figma - Keynotes.
- Midjourney (génération d'images IA).
- Conceptualisation et développements de campagnes déclinées sur plusieurs formats (print et digital).

## FORMATION

**INSTITUT FRANÇAIS DE LA MODE (IFM)  
MASTER OF ARTS IN FASHION IMAGE.**  
SEP 2022 > AVRIL 2024 / PARIS, FR.  
Encadre par Stéphane Wargnier et Alice Litscher.

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
BACHELOR EN FASHION DESIGN.  
COURS DE SAVOIR-FAIRE EN MODÉLISME.**  
2013 > 2021 / BUENOS AIRES, ARG.

**UNIVERSIDAD ARGENTINA DE LA  
EMPRESA (UADE)  
WORKSHOP EN DIRECTION ARTISTIQUE  
ET STYLISME.**  
2013 > 2021 / BUENOS AIRES, ARG.

## EXPOSITIONS

**PALAIS GALLIERA / "FAB" À FASHION-Z**  
FANZINE ET SÉRIES PHOTOGRAPHIQUES.  
APRIL 2025 / PARIS, FR.

**MAGASINS GÉNÉRAUX / "FAB" À 17S**  
FANZINE ET SÉRIES PHOTOGRAPHIQUES.  
Encadré par Kidz.  
APRIL 2024 / PARIS, FR.

**MUSÉE PICASSO / "TÉLÉTRAVAIL À PARIS"**  
COLLAGE.  
Organisée par Paul Smith.  
MARS 2023 / PARIS, FR

## EXPÉRIENCES

### MIU MIU X FEDERICO NESSI / DIRECTRICE ARTISTIQUE

SEP 2025 - PRESENT / PARIS, FR. Conception, art buying et direction artistique de contenus digitaux et BTS du défilé SS26 Paris Fashion Week.

### CAROLINA HERRERA X FEDERICO NESSI / DIRECTRICE ARTISTIQUE

SEP 2025 - PRESENT / PARIS, FR. Élaboration de briefs de retouche et suivi de post-production du défilé SS26 Paris Fashion Week.

### BE MY WIFE / DIRECTRICE ARTISTIQUE

MAI 2025 - SEP 2025 / PARIS, FR. Conception, direction artistique et set design du clip "Me cuesta" (sorti en juin) et de "Only you" (sortie prévue fin septembre).

### CHANEL / STAGE ASSISTANTE DE DIRECTION ARTISTIQUE

MARS 2025 > AOÛT 2025 / PARIS, FR. Accompagnement de la direction artistique de campagnes au sein de la division Parfums Beauté: recherches iconographiques et de talents, élaboration de storyboards, déploiement digital (Instagram & TikTok), briefs de retouche et suivi de la post-production.

### DRIES VAN NOTEN X THE STIMULEYE / ASSISTANTE DIRECTION CRÉATIVE

SEP 2024 - MARS 2025 / PARIS, FR. Réalisation de la vidéo du show SS 2025 et FW 2025/2026 au défilé de Paris Fashion Week.

### LOUIS VUITTON / ASSISTANTE DE ACHAT D'ART ET PRODUCTION

JANV - FÉVR - NOV 2024 / PARIS, FR. Gestion des relations avec agences et talents, organisation des shootings et coordination des équipes créatives pour l'e-commerce Femme.

### M LE MONDE COVER / COORDINATRICE DE PRODUCTION ET ACHETEUSE D'ART

OCT 2024 / PARIS, FR. Sélection des talents, organisation du shootings et coordination des équipes créatives pour la cover et l'éditorial du supplément Haute Joaillerie & Horlogerie.

### THE TELEGRAPH COVER X CHANEL / ASSISTANTE DE PRODUCTION

OCT 2024 / PARIS, FR. Organisation du shootings et coordination des équipes créatives pour la cover et l'éditorial avec Charlotte Casiraghi.

### THE STIMULEYE / ASSISTANTE DIRECTION ARTISTIQUE

MAI - JUIN / PARIS, FR. Conception et direction artistique d'un projet vidéo, recherche iconographique et création de la présentation destinée à la proposition du projet aux marques de beauty.

### COURRÈGES / ASSISTANTE STYLISME

JAN - FÉVR - JUIN 2024 / PARIS, FR. Sélection et préparation des looks pour les showrooms, participation aux shootings pour Bergdorf Goodman et Moda Operandi.

### LUDOVIC DE SAINT SERNIN / ASSISTANTE STYLISME

JUIN 2023 / PARIS, FR. Sélection et assemblage des looks pour les shootings e-commerce, préparation des looks pour Paris Fashion Week et supervision des looks pendant le défilé SS23.

### PAP MAGAZINE COVER / STYLISME

MARS 2023 / PARIS, FR. Sélection et assemblage des looks.

### MARIE CLAIRE ARGENTINE COVER / ASSISTANTE DE PRODUCTION ET STYLISME

MARS 2022 / PARIS, FR. Organisation et coordination du shooting, préparation des looks.

### ANASTASIA MONACO / COFONDATRICE

MARS 2015 > AOÛT 2021 / BUENOS AIRES, ARG.

DIRECTION ARTISTIQUE IMAGE ET FILMS. Développement de l'identité visuelle de la marque et conception des campagnes. Achat d'art. Production. Set design. Stylisme photo. Création de contenu pour les réseaux sociaux: photo, vidéo.

GRAPHISME. Identité visuelle. Logo. Packaging et catalogue.

CRÉATION DE MODE, STYLISME/ MODÉLISME Développement de collections: silhouettes, palette de couleurs, sélection des textiles. Création des patrons, fiches produit et gestion des fournisseurs.

### LUCID / CHEFFE DE PROJET IMAGE SOCIAL MEDIA

FÉVR 2021 > AOÛT 2022 / ENTREPRISE TRANSNATIONALE.

GESTION DE L'ÉQUIPE DE CRÉATEURS DE CONTENU SOCIAL MEDIA. Recherche et sélection des talents, coordination de l'équipe, supervision de la production, veille artistique et suivi de la post-production. Instagram and Facebook Ads manager.

### LU BOLOQUE / CONSULTANTE D'IMAGE

2015 > 2017 / BUENOS AIRES, ARG.

DIRECTION ARTISTIQUE. Conception créative des campagnes. Iconographic research. Achat d'art. Production. Set design. Stylisme.

GRAPHISME. Identité visuelle. Design de broderie. Packaging et catalogue.