

TATIAN A COSTA LOPES

Disponible en **freelance** pour de la **direction artistique** ainsi que pour l'organisation et la direction de photoshoots, et en tant que **graphiste** pour création d'identité visuelle, couverture d'album, affiche d'évènement, contenu RS, retouches photo...



AU TRAVAIL :

DIRECTRICE ARTISTIQUE, CHARGÉE DE PRODUCTION ET GRAPHISTE, EN FREELANCE DE PUIS FEVRIER 2020

FONDATRICE, FAIRLY LOW TEMP; DE PUIS JUILLET 2019

Collectif artistique né sur Instagram, d'abord présenté sous forme d'un zine indépendant : direction artistique, production, organisation générale, communication

CHARGÉE DE PRODUCTION, NELLY BRIET; PARIS / AVRIL-JUILLET 2018

Création de moodboards, direction artistique, aide au stylisme, production, casting et booking des équipes, assistance générale sur les shoots, community management, retouches photographiques

ASSISTANTE, BANANAS MODELS; PARIS / MAI-JUIN 2017

Community management, assistance générale aux bookers et aux mannequins, prise de polas et mensurations, réalisation de vidéos et contenu digital, prise en charge des partenariats

HABILLEUSE (FASHION WEEK); PARIS / 2015-2018

ASSISTANTE SHOWROOM, MARY KATRANTZOU; PARIS / JUILLET 2016

CONTACT :

tatianacostalopes@gmail.com

06 190 8 02 14

basée à Paris, FR

tatianacostalopes.com

SUPER FORTE EN :

- **photoshop, indesign, illustration**
- **final cut pro, imovie**
- **instagram, twitter, tiktok**
- **et bien d'autres!**

A L'ÉCOLE :

2020 : «Understanding Fashion: From Business to Culture» par l'Institut Français de la Mode + «Introduction to Graphic Design» par le California Institute of Arts (formations en ligne)

2018-2019 : DUETI international journalism + global trendwatching (Hogeschool Van Amsterdam, Pays-Bas) «Image director» pour le magazine de promo «SINS», projet d'analyse de tendances pour la marque Philips et rédaction de mini-mémoire «Amsterdam, green fashion city of the future»

2016-2018 : DUT information-communication, option publicité (IUT de Paris, 75016) Participation à de nombreux briefs publicitaires (Longchamp, Peugeot, Segafredo), création de deux magazines et rédaction de mémoire de fin d'études «Kardashians, reines d'influences: la construction d'un empire»

2016 : baccalauréat mention bien, classe européenne anglais (lycée Claude Monet, 75013) Rédactrice en chef du journal du lycée «Les Mots Nécessaires» et TPE, en classe de première, sur le thème de l'idéal de beauté masculin

DANS LA VIE :

intéressée et occupée par: **mode (menswear), photographie, peinture, podcasts (entrepreneuriat, culture pop, mode), yoga, cinéma (Jordan Peele, Christopher Nolan), voyages, bien-être**

DANS LE MONDE :

parle: **français, anglais et portugais couramment, bon niveau d'italien, se débrouille en allemand et compte apprendre le russe**
a voyagé: **Europe (Portugal, Italie, Suisse, Allemagne, Pays-Bas, Belgique, Angleterre, Espagne, Luxembourg), États-Unis (dont 3 mois de vie à NYC fin 2019), Japon**