



Cyrille ROBIN

64, Avenue Jean Jaurès
75019 Paris

+33 (0)6 74 15 38 32
contact@cyrillerobin.com
www.cyrillerobin.com

Photographe

2009-2020

Projets clients mode, luxe et design :

Campagnes *Burberry, Nina Ricci, Diptyque, Leica, Cointreau, Cire Trudon, Poiray*
Catalogues *Balmain, Dunhill, Zanotti, Lancel, Aurélie Bidermann, Ibride, Le Printemps*

Projets éditoriaux :

Presse grand public : *Les Echos, Télérama, Holiday, l'ADN, Welcome to the Jungle, AD, Goodmoods*
Branding editorial : *LV The book, Raffles Hotels, Louis Roederer, Martell, Le Bon Coin, Made In Design*

Projets personnels :

My nostalgic collection of Hollywood filming locations / USA, 2009-2019
Proofs (UFO) / France, 2011
Parallel 3D (Pyramids, Angkor & Indigenas) / Venezuela, Cambodge et Egypte, 2014-2016
Personal Branding / France, 2016
Le Filtre / France, WIP

Expositions :

Palais Royal / Ambassade de France en Ouzbékistan, Tashkent, 2013
Carte Blanche / Institut Français, Alger, 2015
Personal Branding / Festival off, Arles, 2016
Parallel 3D (Pyramids, Angkor & Indigenas) / Festival Circulation(s), Paris, 2020

Bourses et Prix :

Lauréat *Paris Jeunes Talents, 2009*
Finaliste *Prix Picto de la Jeune Photographie de Mode, 2016*
Prix *Life Framer Series Award, 2017*

Formation

Diplôme de l'ENS Louis Lumière, photographie / ENS Louis Lumière, Noisy-Le-Grand 2008
Licence de Sciences de la Matière / Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand 2005

Autres expériences professionnelles

Enseignant technologies photo et prise de vue / BTS Photographie, Le Havre 2010-2012
Enseignant TD sensitométrie, photométrie, colorimétrie / ENS Louis Lumière 2009-2011
Responsable impressions «fine art» / ENS des Arts Décoratifs de Paris 2008-2009

Activités associatives

Instructeur entraîneur apnée, directeur technique / Dolphin Club, Paris 2018-2020
Responsable communication et événementiel / FOFF, Arles 2015-2020

Langues

Anglais oral & écrit, fluide