

Lila Demarcq



ÉDUCATION

2018

Obtention du DNSEP Design Objet (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique) à l'ESADSE.

2016

Obtention du DNAP Design (Diplôme National d'Arts Plastiques) à l'ESADSE.

2013

Admission à l'École Sup. d'Art et de Design de St Étienne (ESADSE France).

2013

Baccalauréat Technologique en Arts Appliqués (STD2A) à Nîmes.

COMPÉTENCES

langues :

Français (langue natale)
Anglais
Espagnol (débutante)

logiciels :

Illustrator
InDesign
Photoshop
Blender
Keyshot et Twinmotion
Solidworks

matières :

Bois, carton et papier
Métal
Bases de la couture, du tissage et du tricot
Bases de la céramique

HOBBIES, INTÉRÊTS, PARTICULARITÉS

Poésie, écriture.

Artisanat, dessin, graphisme.

Utilisation de machines à commande numérique.

Distinction obtenue : A' Design Award de Bronze 2019

Créatrice d'un jeu de société pour enfant appelé "Le défilé des montres".

Réalisation d'un mémoire sur les sportifs de l'extrême et leurs équipements.

Escalade, randonnée et danse.

Dynamisme, organisation et bonne humeur.

World traveller :

Afrique du Sud - Namibie - Seychelles - Maroc - Iles Canaries
Pérou - Etats-Unis - Russie - Laos - Finlande - Norvège
Angleterre - République Tchèque - Croatie - Allemagne - Italie
Belgique - Espagne - Portugal.

24 ans

(+33) 6 09 79 38 25

lila@demarcq.com

3 rue Georges Teissier

42000 Saint Étienne, France

Détention du permis de conduire et véhiculée

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

De septembre 2018 jusqu'à aujourd'hui

Artiste-Designer d'objet et poétesse indépendante.

Gère toute la chaîne de fabrication de chaque objet. Dessin, plans et fabrication de prototypes. Contrôle qualité du mobilier sous-traité, du transport des pièces et des commandes.

Janvier à mars 2018

Partenariat avec la ville de Sainte-Sigolène pour la réalisation de mobilier urbain en lien avec l'histoire de la ville.

15 septembre 2016 au 27 janvier 2017

Stage de design d'ameublement et produit dans la Société Barnabé à Paris (barnabe-design.com).

Octobre 2015 à avril 2016

Partenariat avec F93 sur le thème de la catastrophe de Fukushima pour une exposition à l'occasion de la 21ème Triennale de Milan.

Septembre 2015

Stage de design de réemploi avec l'Association Open Sources à Saint Étienne (echo-system.fr/).

EXPOSITIONS

Octobre 2020

Invitée en tant que designer-poétesse à la Fête du Livre de Saint-Etienne 2020 par la commissaire Isabelle Rabinaux.

21 mars au 22 avril 2019

Exposante à la Biennale Internationale de Design de Saint-Etienne (dont l'exposition à la Galerie Giardi "Quand la poésie inspire un designer" - lecture de mes poèmes pour le public).

6 au 15 septembre 2018

Exposante à l'exposition "(Ré)Emploi, l'histoire de nos territoires" à la Mairie du 18ème arrondissement, Paris Design Week.

20 avril au 6 mai 2018

Exposante à l'exposition "Hybride, le design français se métamorphose" au VIA à Paris.

Mars 2017

Exposante à l'exposition "Fukushima mon amour" à la Biennale de Design de Saint-Étienne.

Avril à septembre 2016

Exposante à l'exposition "Saint-Etienne changes Design" à BASE Milano à l'occasion de la Triennale de Milan.

Septembre 2015

Exposante à l'exposition "Lumières" de l'inauguration des nouveaux locaux Teissier à Saint-Étienne.