



Professionnelle reconnue pour mon sens produit et mes solides connaissances de l'industrie textile, je suis spécialisée dans le développement des collections.

Habitée à évoluer dans des structures à taille humaine, j'aime l'esprit d'équipe au service du vêtement bien fait, cohérent et à l'aplomb juste. Ce goût de la belle pièce et des matières nobles, renforcé par un peu plus de quatre années d'exercice dans la douceur du cachemire haut de gamme, me permettent de donner vie à des produits attractifs, pensés dans leur globalité, devenant le reflet d'une sensation, d'une émotion que je veux faire partager à celles et ceux qui les porteront.

Je vous invite, pour plus d'information, à consulter le développé de mon CV ci-après.





COORDINATRICE PRODUCTION - CHEF PROJET



Compétences

DEVELOPPEMENT DES COLLECTIONS

- participation à l'élaboration de l'offre produit à partir des remontées commerciales, de la veille concurrentielle et l'étude des tendances
- gestion du lancement des études modèles, propositions de matières, jauges, création des points de tricot, attribution des qualités, types de réalisation à effectuer pour des valeurs ajoutées en adéquation avec les briefs du studio
- matérialisation des dossiers techniques : dessin à plat, réalisation assistée de tous les graphismes (jacquards, broderies, impressions), élaboration des tableaux de mesures
- supervision du bien aller des produits, corrections, résolutions techniques à partir de l'essayage des prototypes
- interface entre l'équipe de création et les fabricants, gestion des différentes générations d'échantillons : FP, PPS, SMS, PS et shippings

MISE EN ŒUVRE DE LA PRODUCTION

- management des différents intervenants dans chacune des étapes du processus de fabrication, du lancement des dossiers à la validation des échantillons d'expédition
- mise en place de la stratégie fournisseurs et des procédures qualité
- gestion des incidents de production, recherches des solutions alternatives
- garantie du respect des retroplannings, gestion des priorités pour le respect des délais



Expérience professionnelle

COORDINATRICE BE (2016 – Avril 2020)

- gestion de l'équipe des modélistes / Techniciennes produit
- (dispatch des livrables de l'équipe, organisation des essayages, suivi production...)

KOOKAI

MODELISTE MAILLE (septembre-décembre 2015)

- moulage des toiles et conception des patronages pour la collection hiver 2016
- réalisation d'une étude formalisant les besoins couverts par la création du poste

BARRIE FRANCE (CHANEL)

RESPONSABLE DES COLLECTIONS MAILLE ET CACHEMIRE (2011-2014)

- création et développement des collections cachemire haut de gamme Femme / Homme / Enfants

Nathalie Korniloff créations (NKO)

RESPONSABLE DE COLLECTIONS / DEVELOPEUSE PRODUITS (2007-2011)

- réalisation des collections pour la licence NYPD / Ville de New-York pour le Corte Ingles
- amélioration de la qualité, redéfinition et montée en gamme de l'image de la marque ayant permis une augmentation des ventes de 15% par saison

HAPERCORP

COORDINATRICE RESPONSABLE DE PRODUCTION (2000-2006)

- gestion de l'équipes style et des modélistes pour la mise en œuvre des collections et le développement des produits pour les licences Torrente, Balmain, Dodge, Camps, H. Morgan et marques propres de nombreuses centrales d'achat, management de la production

SICOTEX

STYLISTE / TECHNICIENNE PRODUIT (1993-2000)

- collaboration style pour les collections de la marque et celles effectuées pour les Galeries-Lafayette, Monoprix (Autre ton), La Redoute, Kiabi, Auchan
- Conception des dossiers techniques, mise au point des produits, suivi des fournisseurs

SAFICO

MODELISTE (1992-1993)

- réalisation de patronages

MARIO CHANET

ASSISTANTE ATTACHEE DE PRESSE (1989-1990)

- recherche des ambiances et création des mood boards pour la communication de Repetto et du Coq Sportif

BRIGITTE CHOUET



Diplômes

1992-1993 : **BTS** Modélisme tailleur et flou
Esmod spécialisation femme

1990-1992 : Esmod double formation stylisme
modélisme

1990 : **DEUG** de communication PARIS VIII

Divers

ANGLAIS Courant

LOGICIELS Illustrator
Photoshop/Kaledo Style

Word, Excel, PWP

