



NATHAN GILABERT


Concept Artist

Expérience

Jeune artiste **passionné**, diplômé et expérimenté de **2 ans dans un studio**. Je développe **régulièrement** mon style personnel pour **enrichir mes compétences**. Sociable et **à l'écoute**, ma personnalité m'oblige à privilégier une **bonne entente** avec toute l'équipe pour être pleinement satisfait par mon travail. Je travaille pour **apprendre des autres et évoluer**.

Contact

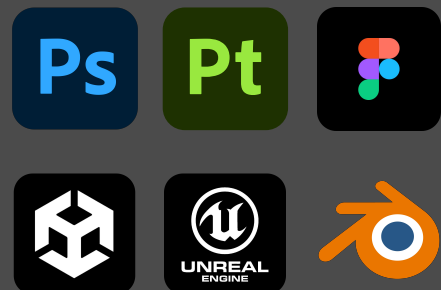
 nathangilabert.ng@gmail.com

 06 80 24 01 48

 https://www.artstation.com/lorem_art

 <https://www.linkedin.com/in/nathan-gilabert-086466158/>

Logiciels



Langues

Français C2

Anglais B2

Coréen A2

Concept Artist BEM.builders 2022-2024

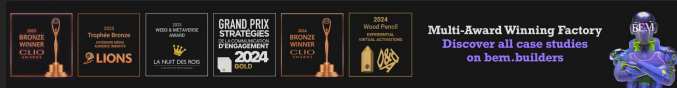
Charcter design, Environment Design et définition de la **Direction Artistique** pour des **Jeux Vidéo** visant à promouvoir les marques **Orange, Le Petit Marseillais, Givenshy, FDJ et Renault**.

Responsabilités :

- Réaliser des visuels clairs pour la production 3D
- Collaborer en anglais avec les directeur et les équipes de production.
- Prendre des décisions en autonomie sur la direction artistique.
- S'adapter à la fois à la demande des clients et aux attentes des joueurs
- Briefer les équipes de production 3D en anglais et ajuster les props
- Réalisation de visuels graphiques et marketing

Bénéfices :

- Réalisation du design intégrale de jeux ayant été primés
- Collaboration avec des grandes marques française
- S'intégrer parfaitement à une équipe et gagner sa confiance sur le long-terme



Free-lance 2019-2020

Créations **graphique**, (PoolEvent Productions, Kelo Trampo)
Illustration pour un jeu plateau pour GOV Project
Création d'un MVP de jeux vidéo.

Formation

Master Concept Art 2022-2024

2 années de spécialisation en **Concept Art**. Réalisation de mon **projet personnel**, et Participation à la production du jeu **Rush Rivals**, en tant que concept artist de l'**équipe**.

Bachelor Animation 3D 2020-2022

2 années d'apprentissage de tout le processus de réalisation d'un **film d'animation 3D**. Réalisation d'un **film de fin d'Année Crocs**. **Storyboard, Color script, direction artistique, character art 3D, et animation 3D**.

Bachelor Design Produit 2016-2019

1 année de mise à niveau en art appliqué, suivie de 2 années de spécialisation en design produit. J'ai pu apprendre les métiers de la création appliquée à l'industrie.