

Violette Stehli

Born 17/08/1987

66 Rue David d'Angers
75019, Paris
violette@violettstehli.com
+33 6 26925194

Créatrice bijouterie/joaillerie



Creativity, curiosity, intuition

Maker of precious and singular jewels with a focus on body augmentation and the relationship between humans and the natural world. My work ties together ancestral jewelry making methods and innovative techniques while working with wax, metals and precious stones.

Technical skills:

Jewelry design, wax sculpting, lost wax casting, stone setting, soldering, engraving, polishing.
Making bespoke or custom orders from start to finish, creating new lines and collections for my brand.
Visual communications, photography and visual production, artistic direction, styling, exhibition scenography.
Administrative duties pertaining to the day to day running of a small business.

Nationalities:
French-Swiss

Native languages:
English, French.

Instagram:
@violettstehli

Site internet:
www.violettstehli.com

Professional experience :

2013 - 2021 : Independent jewelry designer and founder of Violette Stehli Jewelry

Violette Stehli is a French-Swiss artist and jewelry designer. She grew up in California, lived in Australia and is now based in Paris.

Since its inception in 2013 the Violette Stehli Jewelry brand had been centred around ethical values and processes, using Parisian suppliers and resources in order to produce unique, precious jewels incorporating recycled or RJC certified metals.

In 2020 the city of Paris awarded the brand with the *Fabriqu   Paris* certification, which provides an added guarantee to the principles that are such a core part of the ethos of the brand.

From 2014 to 2016 the Violette Stehli Jewelry collections were distributed exclusively by the iconic Parisian concept store l'Eclaireur, after being noticed by Armand and Martine Hadida, the stores founders.

As of 2016 the collections have been available online and the studio offers a custom and bespoke service for private clients.

The brand was born in October 2013 after Violette Stehli returned from living abroad in Australia.

Education :

- 2017 - present : Stone setting courses for fine jewelry at l'Ecole Boulle in Paris.

- 2008 - 2010 : Bachelor Of Visual Arts with a 'high distinction' commendation from the University of Sydney's School of the Arts. Major: Experimental film and video art. Minor: Jewelry design. Other courses: screenprinting, etching and printmaking, ceramics.

- 2006 : International Baccalaur  at (OIB), received with commendations. Specialised in English/French. Lycée International Honor   de Balzac, Paris.

Exhibitions and events :

- 2021 : Finalist of the 36th Festival International de mode, de photographie et d'accessoires de mode Hy  res in the accessories category.

2020 : Creation of a limited edition of pendants for the inaugural *French Cliché* exhibition at the *Joyce Gallery*, in Paris.

- 2019 : Creation of a limited edition series of jewelry for the « Madame M » exhibition by the *Studio Marant*.

- 2018 : SUMMER DAZE video installation for the Studio Marant exhibition « Reality Check »

- 2017 : Creation of a limited edition series of jewelry for the Studio Marant's « Something In A Box » exhibition.

- 2016 : Presentation of the SS16 « *Take Your Time* » capsule collection during the *Tropicalia* exhibition at the *Galerie Monteverita*.

- 2012 : *Coff's Harbour Regional Gallery* group show presenting the multi media installation « *Talking to Birds, and Other Stories* ».

- 2011 : « *Talking to Birds, and Other Stories* » is presented at the Perth Institute of Contemporary Arts « Hatched » exhibition, presenting the work of the years 20 most promising graduates from Australia's art schools.

- 2010 : *Sydney College of the Arts Graduate Show*.

Press :

- 2013 - 2021 : Madame Figaro, Stiletto, Marie Claire, Fashion City Insider, l'Express Styles, Obsession (l'Obs), Jane By The Grey Attic..

Violette Stehli

Née le 17/08/1987

66 Rue David d'Angers
75019, Paris
violette@violettstehli.com
+33 6 26925194

Créatrice bijouterie/joallerie



*Créativité, curiosité,
intuition*

Créatrice de bijoux singuliers et précieux avec pour préoccupation centrale les liens entre l'humain et le monde vivant.
Capacité à travailler le métal, la cire et les pierres précieuses en alliant savoir faire traditionnel et innovation technique.

Compétence techniques:

Conception et design de bijoux, maquettes cire, fonte à la cire perdue, sertissage, gravure, polissage.
Création de pièces sur mesure, création et développement de collections complètes et de gammes de bijoux.
Communication visuelle, photographie et production visuelle, direction artistique, scénographie d'exposition.
Gestion administrative de la marque/entreprise au jour le jour.

Nationalités:
Franco-suisse

Langues maternelles:
Anglais, français.

Instagram:
@violettstehli

Site internet:
www.violettstehli.com

Experience professionnelle :

2013 - 2021 : Créatrice bijouterie / joallerie et fondatrice de la marque **Violette Stehli.**

Depuis son inception la marque *Violette Stehli* est centrée autour de valeurs éthiques et écoresponsables. Les circuits courts, les matières nobles et la traçabilité des ressources utilisées sont les préoccupations principales autour desquelles s'organise le processus de création.

En 2020 la remise du *Label Fabriqué à Paris*, vient appuyer les engagements fondamentaux de la marque.

- 2018-2021 : Les bijoux *Violette Stehli* sont directement proposés à une clientèle privée pour laquelle chaque pièce est fabriquée à la main au sein de l'atelier parisien. Plusieurs collections permanentes de bijoux sont disponibles sur le site www.violettstehli.com. La marque propose également un service de création de bijoux uniques sur mesure.

- 2014 à 2016 : Les bijoux *Violette Stehli* sont distribués en exclusivité chez l'Eclaireur Paris, après avoir été repérés par Armand et Martine Hadida.

- Octobre 2013 : Création de la marque de bijoux *Violette Stehli*. Chaque pièce est conçue et réalisée à la main dans l'atelier parisien à partir d'argent recyclé ou d'or certifié Responsible Jewelry Council.
Les bijoux *Violette Stehli* sont fabriqués intégralement à Paris, et chaque élément qui contribue au processus de fabrication (métaux, outils, pierres précieuses) est procuré chez des fournisseurs parisiens.

Formation :

- 2017 - présent : Cours de sertissage à l'École Boulle, Paris.

- 2008 - 2010 : Bachelor Of Visual Arts avec la mention 'High Distinction' (mention d'excellence) obtenu à l'Université de Sydney // Equivalent à une licence aux Beaux-Arts avec une double spécialisation cinéma/art vidéo et création/design de bijoux. Options supplémentaires : sérigraphie, gravure, céramique.

- 2006 : Baccalauréat International option anglais (OIB), obtenu avec mention. Lycée International Honoré de Balzac, Paris.

Expositions :

- 2021 : Finaliste catégorie accessoires du 36e Festival International de mode, de photographie et d'accessoires de mode Hyères.
- 2020 : Création d'une édition limitée de médailles pour le label *French Cliché*, présentée à l'exposition de lancement du label à la *Joyce Gallery*.
- 2019 : Création d'une édition limitée de bijoux pour l'exposition « Madame M » du *Studio Marant*. - 2018 : Création d'une oeuvre sur mesure pour l'exposition « Reality Check » du *Studio Marant*. - 2017 : Création d'une édition limitée de bijoux pour l'exposition « Something In A Box » du *Studio Marant*.
- 2016 : Présentation de la collection capsule « *Take Your Time* » dans le cadre de l'exposition *Tropicalia* à la *Galerie Monteverita*.
- 2012 : Exposition de l'oeuvre multimédia mêlant bijoux conceptuels et vidéo « *Talking to Birds, and Other Stories* » au *Coff's Harbour Regional Gallery* (Australie).
- 2011 : Exposition de l'oeuvre « *Talking to Birds, and Other Stories* » dans le cadre de l'exposition « *Hatched* » au *Perth Institute of Contemporary Art*, qui présente et récompense chaque année le travail des 25 artistes les plus prometteurs sortant des écoles d'art australiennes.
- 2010 : *Sydney College of the Arts Graduate Show* (exposition de diplôme): présentation de bijoux et de films expérimentaux réalisés au cours des trois années d'études à l'Université de Sydney.

Presse :

- 2013 - 2020 : Madame Figaro, Stiletto, Marie Claire, Fashion City Insider, l'Express Styles, Obsession (l'Obs).